

# ΥΛΗ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ-BYΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

## ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ

### Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

#### Γενική Θεωρία Β.Μ

- Χαρακτήρες ποσότητας
- Χαρακτήρες συνθέσεων ποσότητας (συμπλέγματα)
- Χαρακτήρες χρονικοί
- Χαρακτήρες φθορών-αλλοιώσεων
- Χαρακτήρες διαίρεσης χρόνου
- Χαρακτήρες ποιότητας-έκφρασης
- Γένη-Ήχοι-Συστατικά γνωρίσματα-Είδη του μέλους
- Θεωρία Διατονικού γένους των ήχων: Α' - Δ' - πλ Α' - πλ Δ'
- Θεωρία Εναρμόνιου γένους των ήχων: Γ' και Βαρέως

#### Πράξη Β.Μ Τροπάρια

Γ' ήχος: Κεκραγάρια-Αναβαθμοί-Στιχηρά των Αίνων-  
Δοξολογία

Βαρύς ήχος: Κανόνας-Πασαπνοάρια-Προσόμοια

2 Παραδοσιακά Τραγούδια από κάθε ήχο

