

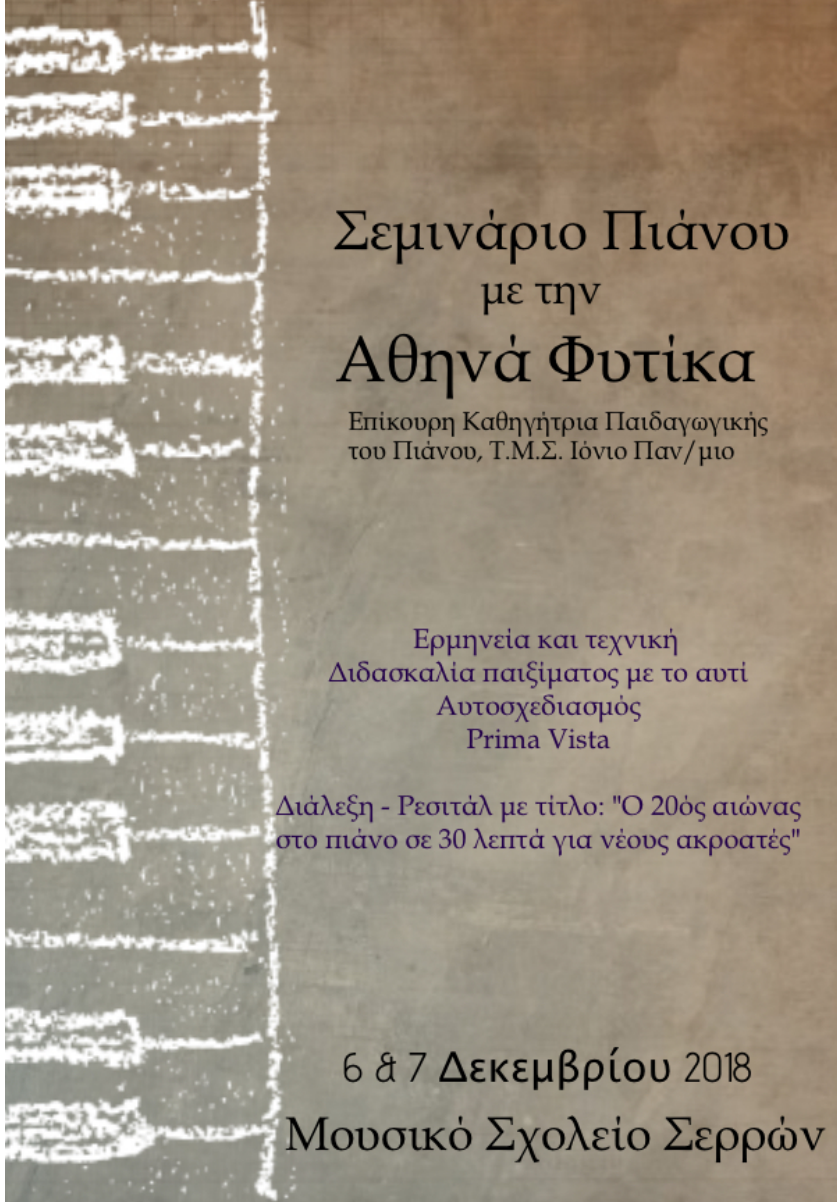
Η Αθηνά Φυτίκα σπούδασε πιάνο στην Ελλάδα με τους Στέλλα Μακρυγιάννη, Χρυσή Παρθεσιάδη-Φλώρου, Παύλο Δημητριάδη και Δόμνα Ευνουχίδου και στις ΗΠΑ με τους Leonard Mastrogiacomo και Carolyn Bridger. Έλαβε το μεταπτυχιακό και διδακτορικό της τίτλο από το Florida State University. Η διατριβή της είχε τίτλο: "Historical Overview of the Philosophy Behind Keyboard Fingering Instruction from the 16th Century to the Present." Μελέτησε τσέμπαλο με την Karyl Louwenaar και έχει κάνει σεμινάρια πιάνου με τους Joseph Kalichstein, Raphael Terroni και Martino Tirimo.

Έχει δώσει σημαντικό αριθμό συναυλιών, τόσο ατομικών όσο και μουσικής δωματίου, σε πολλά μέρη της Ελλάδας, στην Κύπρο, τη Γερμανία και τις Η.Π.Α. Έχει παρουσιάσει σειρά ρεσιτάλ – διαλέξεων και ανακοινώσεων πάνω σε θέματα παιδαγωγικής του πιάνου και νεοελληνικής μουσικής για πιάνο σε συνέδρια και ημερίδες, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Το 2013 κυκλοφόρησε CD της με τίτλο Le Clavier d'Apollon: Έλληνες συνθέτες Γαλλικής παιδείας με έργα για σόλο πιάνο.

Επαγγελματικά ασχολήθηκε με τη διδασκαλία μουσικής σε όλες τις βαθμίδες. Έχει δουλέψει σαν καθηγήτρια μουσικής σε Δημοτικά Σχολεία, σαν αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΤΜΣ του Ιονίου Πανεπιστημίου και στην Παιδαγωγική Σχολή του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, ως μεταπτυχιακή βοηθός στη διδασκαλία του πιάνου στο Florida State University και ως καθηγήτρια πιάνου στο Gulf Coast Community College. Ακόμη έχει διδάξει πιάνο σε ωδεία, μουσικές κατασκηνώσεις, και έχει εργαστεί ως συνοδός πιανίστα. Σήμερα είναι Επίκουρη Καθηγήτρια Παιδαγωγικής του Πιάνου στο ΤΜΣ του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Συμμετέχει σε πολλές οργανώσεις για τη μουσική εκπαίδευση όντας μέλος της ISME (International Society for Music Education), της EAS (European Association for Music in Schools), της CMS (College Music Society) και της EPTA (European Piano Teachers Association). Έχει συνεργαστεί με το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής ως επιστημονική συνεργάτης για την εκπόνηση του νέου προγράμματος σπουδών πιάνου για τα Μουσικά Γυμνάσια, (2015), ενώ από το 2012 είναι επικεφαλής της ομάδας παιδαγωγικής του πιάνου της EEME (Ελληνική Ένωση για την Μουσική Εκπαίδευση).

Επιστημονικά ασχολείται τα τελευταία χρόνια με τη συστηματοποίηση της μεθοδολογίας για τη διδακτική πιανιστικών δεξιοτήτων, όπως η prima vista, καθώς και με τη μελέτη, προβολή και αξιοποίηση ελληνικού ρεπερτορίου για πιάνο. Καλλιτεχνικά προωθεί έργα Ελλήνων συνθετών για πιάνο, είναι μέλος του σχήματος "Dames Déshéritées" και συνεργάζεται με άλλους καλλιτέχνες για συναυλίες μουσικής δωματίου.



Σεμινάριο Πιάνου  
με την  
Αθηνά Φυτίκα

Επίκουρη Καθηγήτρια Παιδαγωγικής  
του Πιάνου, Τ.Μ.Σ. Ιόνιο Παν/μιο

Ερμηνεία και τεχνική  
Διδασκαλία παιχνάτος με το αυτί  
Αυτοσχεδιασμός  
Prima Vista

Διάλεξη - Ρεσιτάλ με τίτλο: "Ο 20ός αιώνας  
στο πιάνο σε 30 λεπτά για νέους ακροατές"

6 & 7 Δεκεμβρίου 2018  
Μουσικό Σχολείο Σερρών

Με την υποστήριξη του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων

## Πέμπτη 6 Δεκεμβρίου 2018

Ακρόαση και παρατηρήσεις σχετικά με την τεχνική και την ερμηνεία στους παρακάτω μαθητές:

**1. Σοφία Μπακόλα (Μ. Τσιαίρας)**

C. Fisher: Sunrise over the Yangtze  
C. Poole: The Mouse in the Coal Bin

**2. Ραφαηλία Σάρδη (Μ. Τσιαίρας)**

D. G. Türk: Youthful Happiness  
S. Chatman: Scaly Things  
W. L. Stevens African Safari

**3. Νεφέλη Αηδονίδου (Μ. Τσιαίρας)**

M. Mrozinski: Turkish Bazaar

**4. Βασιλική Τσιπίλη (Μ. Τσιαίρας)**

C. Graupner: Bourrée in D minor  
J. Knerr: Rainbow Colours  
C. Tan: The Wind  
A. Crosby: Celebration

**5. Στέλλα Τσινοπούλου (Λ. Στεπανιάν)**

S. Heller: L'Avalance

**6. Χριστίνα Κωνσταντινίδου (Χ. Δεμερτζή)**

H. V. Goel: The Voice of the Heart

**7. Κωνσταντίνος Κωφοτόλης (Ε. Ναουμίδου)**

J. F. Burgmüller: Tarantella

**8. Κατερίνα Μανάδη (Ε. Ναουμίδου)**

P. I. Tchaikowski: Ναπολιτάνικο τραγούδι

**9. Άννα Μερτζανίδου (Ε. Ναουμίδου)**

M. Schmitz: Σπουδή op.3 No. 6

**10. Δέσποινα Κατριοπλά (Ε. Ναουμίδου)**

Haendel: Fantasie in D minor

**11. Μαριτίνα Λάππα (Ε. Ναουμίδου)**

W. A. Mozart: Marcia alla Turca

**12. Άννα Νησούδη (Ν. Βαρβέρη)**

J. S. Bach: Fugue in D minor

**13. Χρυσάννα Γεωργιάδου (Ν. Βαρβέρη)**

M. Clementi: Air Suisse op. 36 no. 5

**14. Μαρία Ασημακοπούλου (Ε. Γραμματοπούλου)**

R. Schumann Santa Claus op.68 no. 12

**15. Παπαδοπούλου Αναστασία (Ε. Γραμματοπούλου)**

L. V. Beethoven Für Elise

**16. Παρασκευόπουλος Ιάσωνας (Ε. Γραμματοπούλου)**

W. A. Mozart Sonata K. 545

**17. Ευαγγελία Κίττα (Λ. Μουμουλίδης)**

W. A. Mozart: Marcia alla Turca

**18. Ιουλιανή Μαρμασβίλι (Μ. Γαληνός)**

F. Schubert Impromptu op.90 No 2,4

**19. Μυρτώ Κολύμπαλη & Ιωάννα Δελιοντζάκη (Μ. Τσαλουχίδου)**

Love story

Επιμέλεια διοργάνωσης: Μιχάλης Τσιαίρας

# Παρασκευή 7 Δεκεμβρίου 2018

## **Διάλεξη - Ρεσιτάλ με τίτλο:**

Ο 20ός αιώνας στο πιάνο σε 30 λεπτά για νέους ακροατές

*Γαστρονομική Σουίτα*

P. Roggenkamp (γ. 1935)

Cuba Libre  
Tori Yaki  
Boston Beanery  
La Poire d'Erik Satie  
Paellera  
Mississippi Muddy Cake Walk

*Μεταμόρφωση I*

Philip Glass (γ. 1937)

*Παραλλαγές για την ανάρρωση της Αρινούσκα*

A. Pärt (γ. 1935)

*Το βαλς των λευκών ρόδων*

Γ. Α. Παπαϊωάννου (1910-1989)

*Παιδικό κομμάτι*

A. Webern (1883-1945)

*Βάλς - μινιατούρα*

M. Βάρβογλης (1885-1967)

*Το παλιρροϊκό κύμα του Μανασουάουν*

Henry Cowell (1897-1965)

*Νανούρισμα*

Γ. Σισιλιάνος (1920 – 2005)

**Αθηνά Φυτίκα, πιάνο**

## **Διδασκαλία κομματιού με το αυτί**

Φωτεινή Χατζηκρίβου (Μ. Τσιαίρας)

## **Αυτοσχεδιασμός σε αρχάριους μαθητές**

Κωνσταντίνος Μεντιούλης (Μ. Τσιαίρας)

Παύλος Καπετάνιος (Μ. Τσιαίρας)

Δήμητρα Στρίγκα (Μ. Τσιαίρας)

Σοφία Χατζηαβραάμ (Μ. Τσαλουχίδου)

Στέφανος Μυλωνόπουλος (Χ. Δεμερτζή)

## **Αυτοσχεδιασμός σε προχωρημένους μαθητές**

Δημήτρης Κωφοτόλης (Μ. Τσιαίρας)

Ανδρέας Μπάρμπας (Ι. Καραγιάννη)

Αγγελος Παπούδης (Ε. Κετικίδου)

Μαγδαληνή Πεχλιβανίδου (Δ. Τακουρίδου)

## **Δραστηριότητες διδασκαλίας Prima Vista**

Ζωή Δαμαλά (Ν. Βαρβέρη)

Λαμπρινή Δεβριάδου (Ν. Βαρβέρη)

Φίλιππος Καβακλιώτης (Ν. Βαρβέρη)

Αθανασία Σαφούρη (Ν. Βαρβέρη)

Κανακίδου Ευγενία (Ι. Καραγιάννη)

Αγγελική Μερτζανίδου (Δ. Τακουρίδου)

Γρηγόρης Καλαϊτζής (Σ. Κουστουλίδου)

Ελίνα Μπογά (Ε. Ναουμίδου)

Κωνσταντίνα Τυμπανίδου (Ε. Ναουμίδου)

Ελένη Πασχαλίδου (Ε. Ναουμίδου)

**Επιμέλεια διοργάνωσης: Μιχάλης Τσιαίρας**

**ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΤΟ  
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΠΙΑΝΟΥ  
6 & 7 Δεκεμβρίου 2018**

**α1**

**Παύλος Καπετάνιος  
Κανακίδου Ευγενία**

**α2**

**Κωνσταντίνος Κωφοτόλης  
Σοφία Μπακόλα  
Κωνσταντίνος Μεντιούλης  
Ελίνα Μπογά  
Ευαγγελία Κίττα  
Στέφανος Μυλωνόπουλος**

**α3**

**Μαρία Ασημακοπούλου  
Παπαδοπούλου Αναστασία  
Παρασκευόπουλος Ιάσωνας  
Δήμητρα Στρίγκα  
Στέλλα Τσινοπούλου**

**β1**

**Νεφέλη Αηδονίδου  
Ηλέκτρα Δεληασλανίδου (Α)  
Γρηγόρης Καλαϊτζής  
Μαριτίνα Λάππα  
Κατερίνα Μανάδη**

**β2**

**Χρυσάννα Γεωργιάδου  
Ραφαηλία Σάρδη**

**β3**

**Άννα Μερτζανίδου  
Βασιλική Τσιπίλη  
Σοφία Χατζηαβραάμ  
Φωτεινή Χατζηκριβου**

**γ1**

**Μαρία Βετέρναλη (Α)**

**Ιωάννα Δελιοντζάκη  
Δέσποινα Κατριοπλά  
Μυρτώ Κολύμπαλη  
Χριστίνα Κωνσταντινίδου**

**γ2**

**Ανδρέας Μπάρμπας  
Πεχλιβανίδου Μαγδαληνή  
Αθανασία Σαφούρη  
Θάλεια Παπαντωνίου  
Αφροδίτη Πρώιου (Α)**

**γ3**

**Δημήτρης Κωφοτόλης  
Ελένη Πασχαλίδου  
Κωνσταντίνα Τυμπανίδου**

**Α1**

**Ζωή Δαμαλά  
Φίλιππος Καβακλιώτης  
Ιουλιανή Μαμιασβίλι  
Νικολέτα Χαλάτση (Α)**

**Α2**

**Λαμπρινή Δεβριάδου  
Αγγελική Μερτζανίδου**

**Α3**

**Άννα Νησούδη  
Αλέξανδρος Τσουγκουτζίδης (Α)**

**Β1**

**Πασχάλης Κατζέλης (Α)**

**Β3**

**Παπούδας Αγγελος  
Λώλα Σμαράγδα (Α)  
Αθανασία Χατζηαθανασίου (Α)  
Κωνσταντίνα Σαρακατσάνη(Α)  
Βασιλική Κλούβα (Α)  
Αναστάσιος Κατσαρός(Α)**

**(Α:ΑΚΡΟΑΤΗΣ)**